

ÉPREUVE ORALE DU DNB SESSION 2026 – PARCOURS EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

Date :

NOM, PRÉNOM :

N° d'inscription :

Classe :

TITRE DU PARCOURS	Numéro du jury
-------------------	----------------

1 – Maîtrise de l’expression orale		
J’ai une bonne expression orale (claire, audible, sans lire).		/ 2
J’utilise un français de qualité.		/ 2
J’échange avec le jury (regarde le jury, interagit avec lui).		/ 2
J’ai organisé mon exposé (introduction - développement - conclusion).		/ 2
TOTAL		/ 8
2 – Maîtrise du sujet présenté		
Je peux présenter précisément mon sujet (définition générale, époque et contexte, lieux, mouvements et artistes, etc.).		/ 4
Je peux expliquer en quoi ce parcours a eu avoir une influence sur moi, ce que j’en ai tiré à titre personnel.		/ 3
Je peux expliquer ma démarche pour trouver des informations sur le sujet (professeurs, famille, internet...).		/ 1
Je peux mettre mon sujet en relation avec d’autres choses (arts, pratiques, lieux, etc.).		/ 1
Je peux justifier et expliquer pourquoi j’ai choisi ce sujet.		/ 1
Je peux donner mon avis et prendre du recul (quelles sont mes opinions / mon ressenti, comment conserver ou faire découvrir ce sujet, etc).		/ 2
TOTAL		/ 12
3 – Bonus		
J’utilise une langue étrangère.	2	/ 2
ou		
Je présente un document créé en relation avec mon projet	1	
Cohérence entre le document et le propos.	1	
TOTAL		/ 20
Commentaire et observations d’ensemble de la prestation orale.		

Noms et signatures des examinateurs :